

## Relatos docentes significativos en la carrera de Medicina Veterinaria

Percara D<sup>1</sup>, Fascendini, P<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>Servicio de Orientación Educativa (S.O.E). Facultad de Ciencias Veterinarias. U.N.L.  
[daii-17@hotmail.com](mailto:daii-17@hotmail.com)

En la función del docente se ven depositadas variadas expectativas sociales, relacionadas no sólo con la apropiación del saber sino también con los aspectos vinculados a la socialización, formación integral y personal. La educación propone las finalidades éticas como expresiones de valores y aspiraciones de dignificación humana. El docente está llamado así a gestar en el proceso vital de las personas las condiciones de sujeción a los fines sociales mediante un proceso educativo que permita el desarrollo de las propias competencias y capacidades al servicio comunitario. Es así como un buen docente es aquel que enseña lo que vive y vive lo que enseña. Desde una posición humanista, <sup>1</sup> el docente es, por encima de todo, una persona con todas las posibilidades para dirigir su propio aprendizaje; en consecuencia, es capaz de ser por sí mismo un instrumento eficaz de enseñanza con las habilidades necesarias para encontrar sus propios métodos de trabajo. Es así como el docente debe ser una guía y un orientador en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para poder transmitir eficientemente el conocimiento y ayudar a la construcción de habilidades y destrezas<sup>2</sup>. El objetivo de la presente comunicación es socializar las vivencias y experiencias docentes acerca del rol ejercido (teniendo en cuenta más de quince años como docentes) en la carrera de Medicina Veterinaria, contemplando las motivaciones iniciales como así también los logros y obstáculos en el ejercicio del rol. Teniendo en cuenta la metodología de intervención de características cualitativa, se instrumentaron diversas entrevistas con docentes de la institución, desde cátedras tales como Química, Matemática, Biofísica, Zoología, Anatomía y Parasitología, indagando acerca de cómo cada uno de ellos se inclinó a la docencia como así también conocer las necesidades emergentes en el ejercicio del rol. Se han mantenido diálogos interpersonales con cada uno de ellos, de carácter fenomenográfico debido al conjunto de formas de experimentar un fenómeno, indagando las experiencias de aprendizaje desde las voces mismas de los docentes. La entrevista se caracterizó por ser semiestructurada estipulando ejes tales como motivos iniciales de la carrera docente, tareas que ha llevado a cabo, desafíos actuales que ha tenido en relación con los grupos de estudiantes, preocupaciones, obstáculos o necesidades en su labor. Se consulta también acerca de los rasgos que ellos consideran más importantes a la hora de ser docente. Contemplando las diversas dimensiones y teniendo en cuenta los resultados, en función del eje motivaciones iniciales de los docentes, destacan en su mayoría el gusto personal hacia el ejercicio del rol docente, valorando la influencia de referentes positivos en su proceso de formación como factores cruciales para la elección de la profesión. Con respecto a las tareas llevadas a cabo en el ejercicio/laboral, en su gran mayoría, los docentes coinciden que el acompañamiento y preocupación por el alumno, el estar al servicio, la relación docente-alumno, resultan claves esenciales en la enseñanza y el aprendizaje. Teniendo en cuenta el ítem obstáculos mencionan que la masividad en las aulas resulta una preocupación constante y limitante para consolidar entornos de aprendizaje significativos, ya que la relación cercana es difícil de concretar. También otro obstáculo que registran es el cansancio vivenciado ante las reiteraciones de clases debido a la conformación de variadas comisiones, las que obturan la espontaneidad, y dificultan el proceso de seguimiento. Los desafíos que referencian en torno a su labor docente es el uso de la tecnología en los procesos pedagógicos, ya que requieren incursionar en innovaciones educativas que impliquen la intervención informática ajustando el proceso formativo con paradigmas que incluyan las tic como herramienta de trabajo. Esto impacta notablemente en los procesos de apropiación del saber que demanda otros formatos en los que la relación docente-alumno se modifica teniendo en cuenta las tendencias pedagógicas actuales. Además, se convierte en un desafío

# VII JORNADA DE DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

Noviembre 2019. Esperanza. Santa Fe. Argentina.

Área temática: EDUCACIÓN

importante atender a las diversas maneras de aprender que tienen los actuales estudiantes, sabiendo que no todos aprenden del mismo modo. Los rasgos y capacidades más desarrolladas que los docentes reconocen de sí mismos ha sido la paciencia, el respeto por la heterogeneidad, el compromiso, la disposición ante el cambio, la empatía y la capacidad de resolver problemas entre otras cualidades y fortalezas personales, destacando que un buen docente es aquel que muestra pasión por todo lo que hace y contagia con este espíritu. Concluyendo, los relatos docentes destacan que la formación y experiencia de la labor del docente resulta ser un orientador<sup>2</sup>, un punto clave para que los estudiantes puedan participar en cualquier proceso educativo, combinando elementos importantes de carácter tanto, sentimental como cognitivos, y de comportamiento. El docente así puede crear en el aula una atmósfera que invite a todos a investigar, a aprender, a construir sus propios saberes y no sólo a hacer lo que él dice o hace, siendo ser guía y faro en la neblina. Es sumamente necesario instaurar espacios de reflexión personal y profesional donde se revise lo que se está haciendo, como se lo está haciendo, qué se puede mejorar, sabiendo que esta autocritica permitirá cumplir con excelencia la tan loable y honorifica labor docente, llevada a cabo por estos docentes u otros como relatos y vivencias dignas de destacar.

## **Bibliografía**

<sup>1</sup>Guitierrez Porlán, I. 2014. Perfil del profesor universitario en torno a las competencias en tecnologías de la información y la comunicación. Revista de Medios y Educación. Pixel-Bit. Núm. 44. 53pp.

<sup>2</sup>Zárate, J. 2002. El arte de la relación maestro alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.. Instituto Politécnico Nacional. México