

Conformación anatómica de la laringe del mono carayá (*Alouatta caraya*)

Lencina, D.¹; Nardoni, N.¹; Castro, F.¹; Devoto, V.¹; Ferraro, M.¹
Sciabarrasi, A.²; Althaus, M.A.¹; Fernandez, E.¹

¹Cátedra de Anatomía Veterinaria II; ²Cátedra de Zoología, Diversidad y Ambiente
Facultad de Ciencias Veterinarias UNL. david_lencina27@hotmail.com

El mono carayá (*Alouatta caraya*) es un primate neotropical que se encuentra ampliamente distribuido en Sudamérica, adaptado a diferentes tipos de hábitats naturales¹. En Argentina se localiza en Misiones, Corrientes, Chaco, Formosa y Santa Fe. Si bien no está catalogado dentro de las especies en peligro de extinción; los desmontes y la construcción de barreras geográficas, han reducido drásticamente su área de distribución natural. Se encuentra incluido en el Apéndice II del CITES² como especie que podría estar amenazada si no se controla el comercio de la misma.

En los aspectos relacionados a la alimentación, son animales predominantemente folívoros y frugívoros en menor medida. Estos primates viven en grupos socialmente estables y se caracterizan por un comportamiento vocal muy particular, integrado por voces de corta distancia utilizadas en la comunicación entre los individuos del mismo grupo social; y aullidos relacionados con la comunicación a grandes distancias entre grupos vecinos, y vinculadas a la protección del espacio y pareja³.

El objetivo del presente trabajo fue realizar un estudio detallado de la conformación anatómica de la laringe, sus relaciones y describir las particularidades anatómicas que presenta el hueso basihioides.

Se emplearon dos cadáveres de mono carayá, procedentes de la Estación Zoológica Experimental Granja “La Esmeralda”. Inicialmente se realizó una observación externa de los ejemplares disponibles indicando sus particularidades. Se efectuaron registros de medidas corporales, longitud total (H-C) (hocico-testuz), ancho cefálico (O-O) (entre los ojos) y peso total. Posteriormente se procedió a realizar la disección por línea media para observar los órganos *in situ* y realizar el registro fotográfico. Finalmente se extrajeron los órganos para efectuar el estudio detallado de los mismos.

Según los datos obtenidos en el presente estudio se comprobó que la laringe del mono carayá es un órgano tubular músculo-cartilaginoso que se continúa con la tráquea, y presenta una variante muy notoria en su relación con el aparato hioideo. La entrada laríngea se encuentra enmarcada lateralmente por sendos pliegues ariepiglóticos, presentando dorsalmente los procesos corniculados y ventralmente el cartílago epiglótico.

Su estructura general se halla conformada por un esqueleto cartilaginoso, cuyos representantes impares son: epiglotis, tiroides y cricoides, mientras que el par corresponde a los aritenoides. El cartílago epiglótico presenta forma de hoja con su ápice redondeado. El tiroides es una lámina amplia, cóncavoconvexa, que constituye el piso y las paredes laterales del órgano. El cartílago cricoides presenta la característica forma de anillo con su arco anterior y lámina posterior. Los aritenoides están muy desarrollados y se hallan fusionados a los procesos corniculados.

La laringe se encuentra comunicada con el aparato hioideo, que como característica notable presenta un basihioides en forma de saco o bulla, con una estructura cartilaginosa cerrada y abovedada hacia craneal, mientras que es abierta a caudal.

Se concluye que la laringe del *Alouatta caraya* se caracteriza por presentar un cartílago tiroides sumamente desarrollado y algo modificado: una profunda eminencia y gran concavidad interior delimita sus las paredes. Se articula cranealmente mediante sus astas con el tirohioides y este último con el basihioides. Este demuestra un amplio saco o bulla de características cartilaginosas y membranosas, adaptando este espacio a modo de divertículo como caja de resonancia y amplificación de la vocalización en esta especie.

En base a la descripción de la conformación de la laringe y su relación con el hioides como resonancia, sería interesante considerar las similitudes o peculiaridades con otras especies similares en función de su comunicación por medio de aullidos o sonidos guturales.

Bibliografía

- 1- Bruno, G. (2011). Aportes al conocimiento del Aullador Negro y dorado (*Alouatta caraya*): un análisis de historia de vida fuera de su distribución natural- Tesis doctoral – Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. UBA.
- 2- CITES. (1973). Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres <https://cites.org/esp/disc/what.php>
- 3- Holzmann, I. (2012). Tesis doctoral: “Distribución geográfica potencial y comportamiento vocal de dos especies de mono aullador (*Alouatta guariba clamitans* y *Alouatta caraya*)”. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de la Plata. Buenos Aires, Argentina.